

# **Planspiel Leonhardsvorstadt**

## Anlage 4 – Diagrammatische Konzepterläuterung

05.05.2020

### **Arbeitsgemeinschaft**

Studio Malta

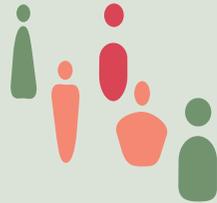
BeL- Sozietät für Architektur

Belius

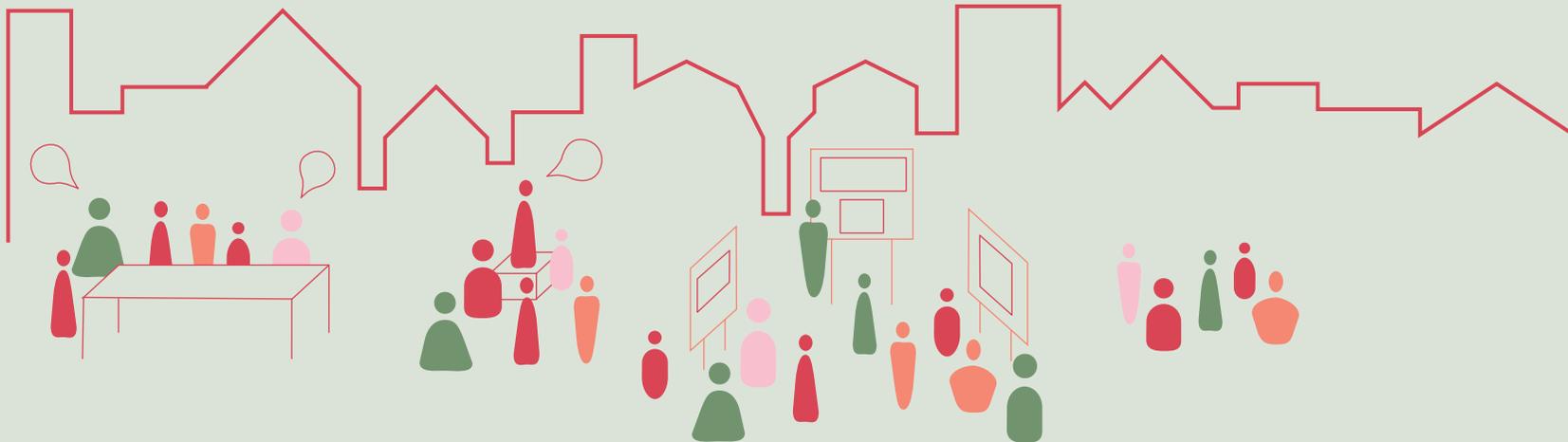
Betrachtung im Vollbildmodus geeignet

# Interdisziplinäres Team

im co-produktiven Modus



**BeL - Sozietät für Architektur** aus Köln,  
**Belius** aus Berlin und  
**Studio Malta** aus Stuttgart.



**Das Team konzipiert das Planspiel und die Kontaktstelle gemeinschaftlich und geht dann nach Themenschwerpunkten in die Ausarbeitung und Vorbereitung der Veranstaltungen und Aktionen.**

**Bei der Umsetzung des Vorhabens arbeiten wir zudem mit einem Netzwerk aus erfahrenen, lokalen Projektpartnern zusammen, die einen öffentlichkeitswirksamen und kreativen Prozess fördern und sichern.**

# Toolkit

## für selbstbestimmte und qualifizierende Teilhabe lokaler Akteure

### # 1 für Zukunftsvision

"Meine Leonhardsvorstadt  
von morgen": Stadtgeschichten  
für Zukunftsvision



### # 5

Mitmachen - So geht's!

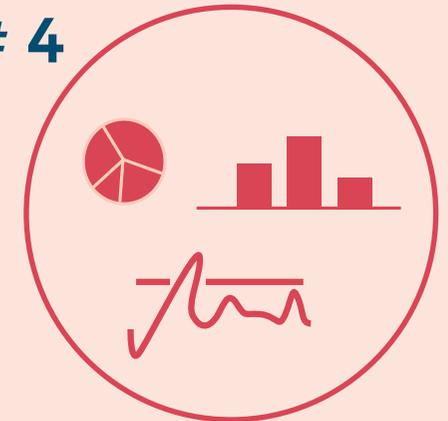
Spielanleitung:

1. Geschichte erzählen
2. Landkarte zeichnen
3. Modell bauen
4. An Umfrage teilnehmen

Werkzeugkasten  
zur Bearbeitung  
der Aufgaben

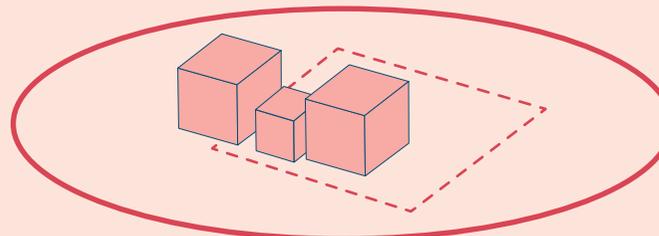
Umfrage für Leitplanken  
zur weiteren Entwicklung

### # 4



### # 3

"Bau mir die Neue Mitte":  
Städtebau-Simulator  
für Entwicklungsszenarien



### # 2

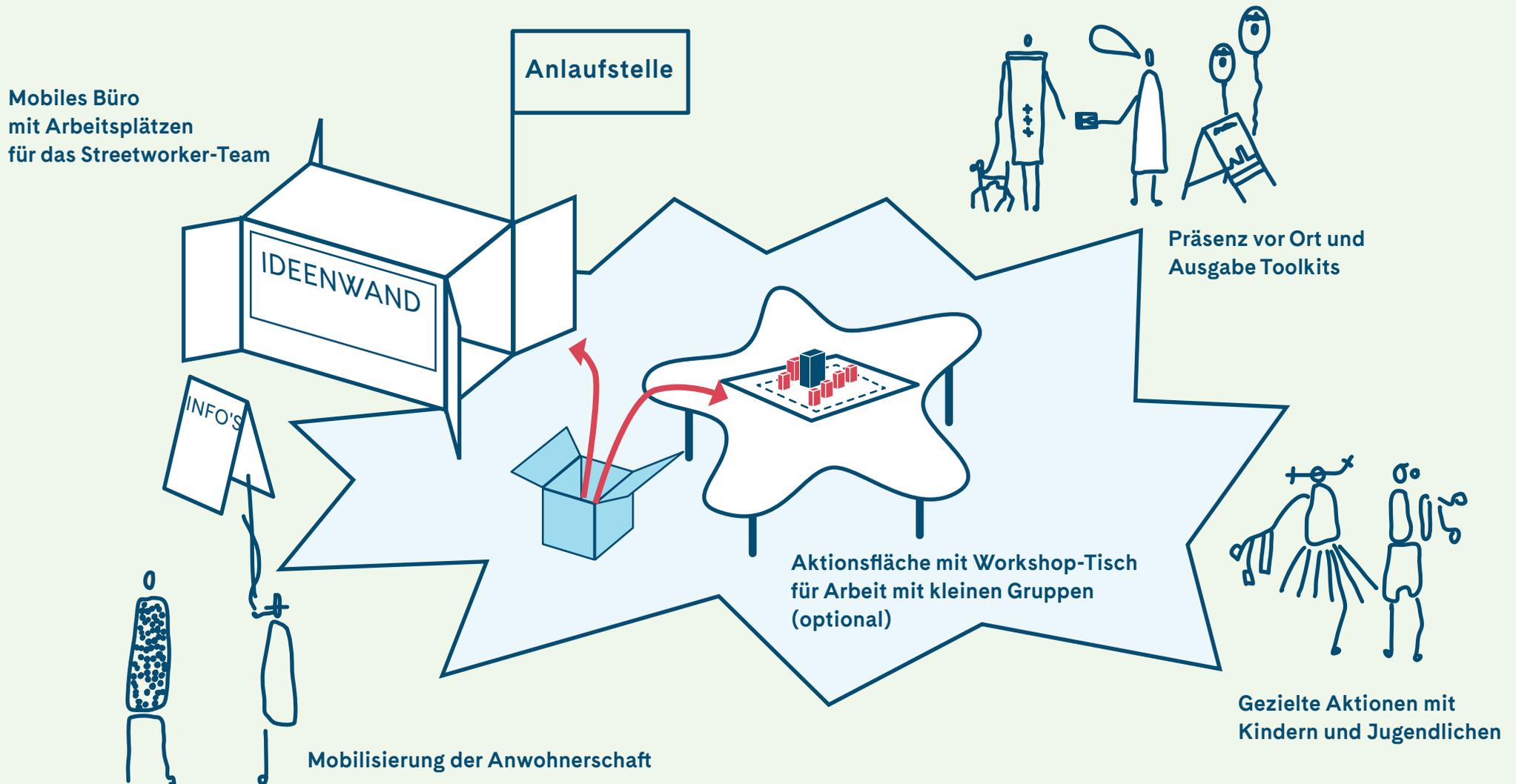
Kognitive Landkarten  
als Planungshilfen für  
den weiteren Prozess



# Anlaufstelle im Sommer

Unser plug & play workspace

im öffentlichen Raum für die Dauer des Planspiels



# Website

Zentrale Plattform für virtuelle Werkstätten und Teilhabe

Vorstellung der  
Entwicklungsbausteine

Virtuelle Werkstätten  
und digitale  
Beteiligungsmöglichkeiten

Download Toolkit

Wachsende Ausstellung der  
Ergebnisse

Live-Streams der Werkstätten



Veröffentlichung der  
Dokumentation

Veranstaltungshinweise

Buchung Workshopstunden vor  
Ort (Während Phase 2,  
Kontaktstelle)

# Produktionsraum

Multimediales Studio mit Setting für Planspiel  
Verzahnung virtueller und analoger Arbeitsweisen



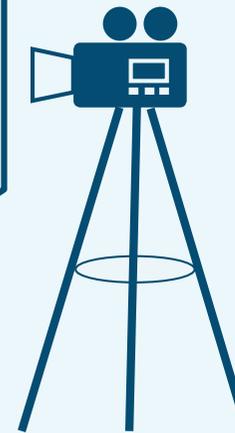
Studio für Werkstätten, Forum,  
Galerie und Archiv in einer  
Räumlichkeit

Für die Dauer des Planspiels

Talkrunden mit lokalen  
Akteuren

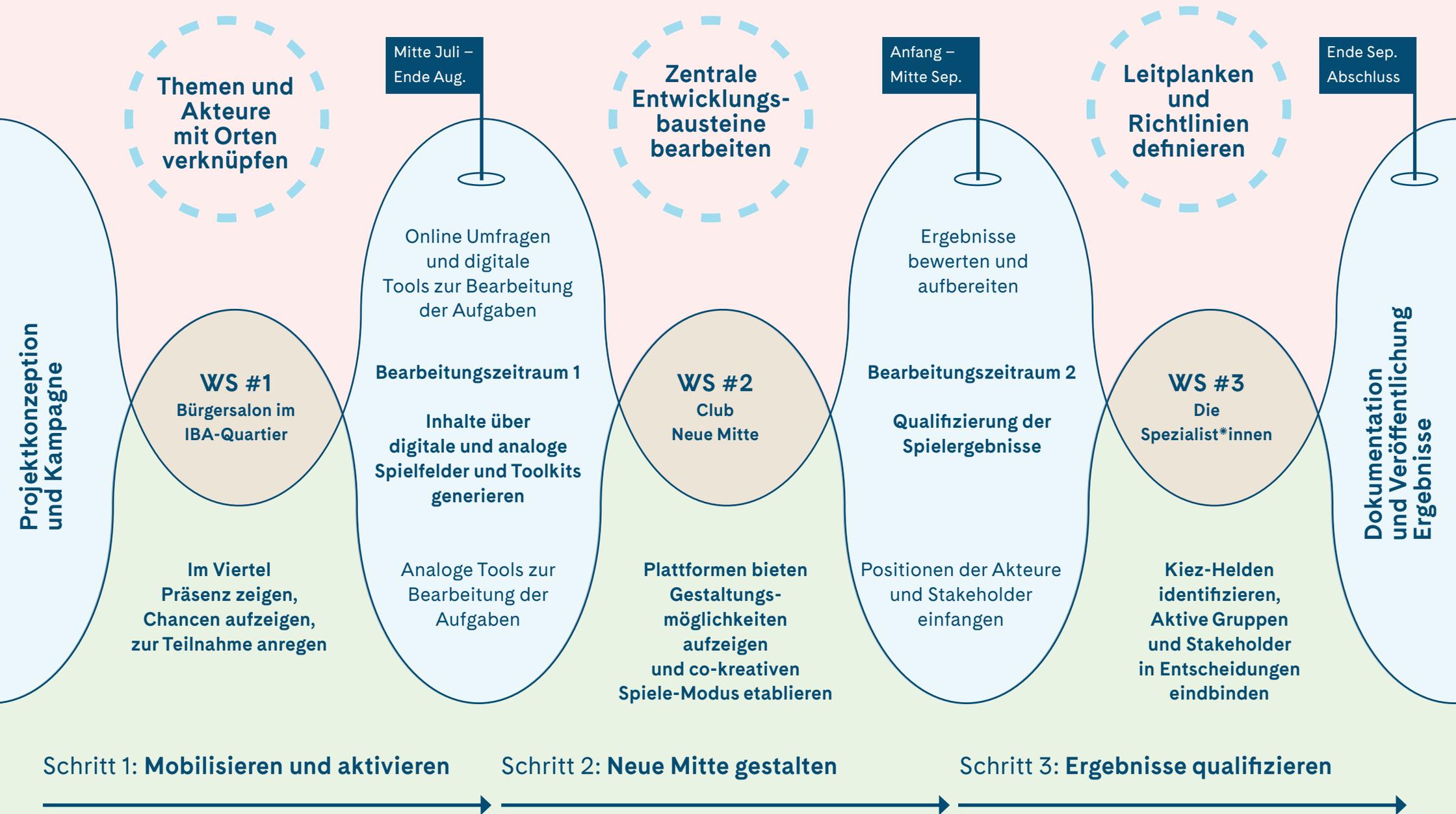
Kleine Workshops zur Über-  
prüfung der co-kreativ und  
partizipativ entstandenen  
Ergebnisse

Professionelle Live-Produk-  
tionen zu den Werkstätten



# Planspiel

## Ablauf der crossmedial gestalteten Machbarkeitsstudie



# Kontaktstelle

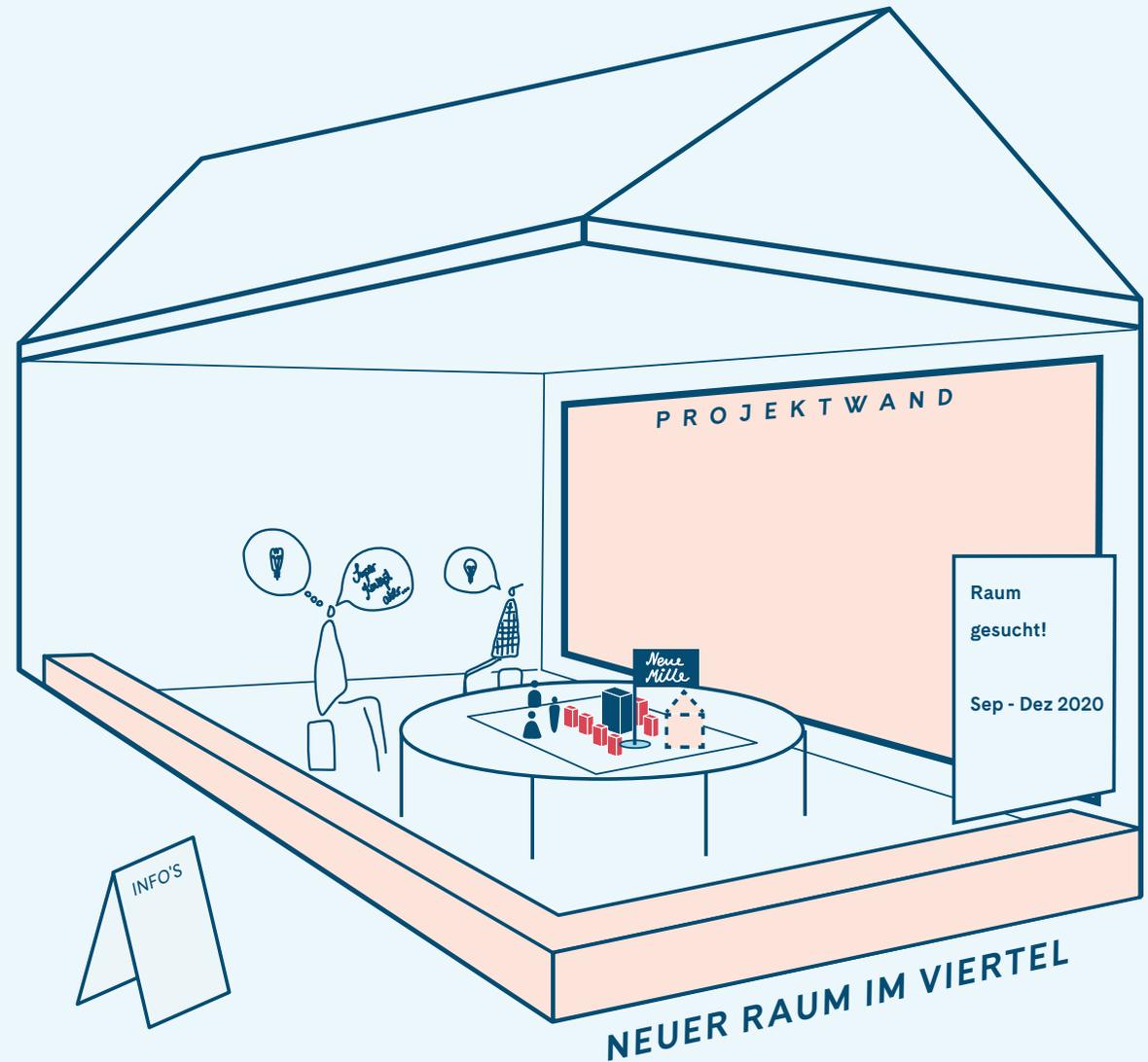
Treffpunkt und Denk-Werkstatt im Kiez ab Herbst  
zur Unterstützung der lokalen Akteure

Kontaktstelle zur  
Konsolidierung der örtlichen  
Aktivitäten im Nachgang des  
Planspiels

Werkstattraum für entstehende  
Arbeitsgruppen

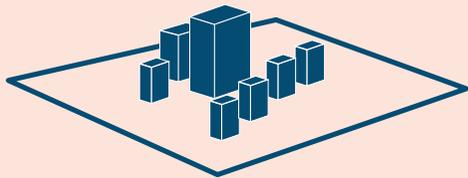
Treffpunkt und Plattform für  
informelle Gespräche

Crossmediale Infrastruktur  
(Ergänzende, virtuelle  
Arbeitsräume)

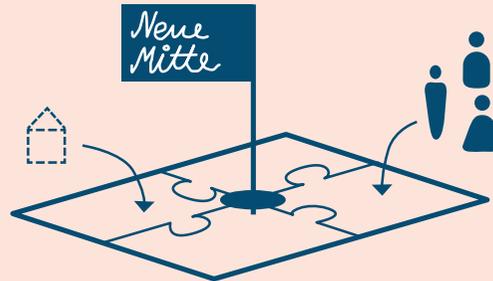


# Dokumentation

Vielfältige Ergebnisse in diversen Dokumenten  
als Planungshilfen und Leitplanken für den Gesamtprozess



Städtebauliche und architektonische  
Leitplanken, einschließlich städtebaulicher  
Kennzahlen



Entwicklungsleitbild Leonhardsvorstadt  
und Programmatik für die Neue Mitte

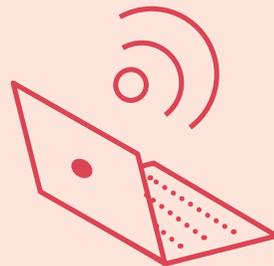


Zielsetzung für Freiräume,  
Ökologie und Mobilität



Vergabekriterien und Betreibermodelle

1. Programmatik
2. Strategie
3. Aktion!



Dokumente  
zum Herunterladen



Wünsche und Bedarfe der  
lokalen Akteure

# Zeit- und Ablaufplan

